

Let's Do Da Dance (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice Facile ECS



Chorégraphe: Rob Fowler (ES) - Mai 2025

Musique: Lets Do Da Dance - REXXIE DALLAS

Intro 16 temps

Particularités 0 Tag, 0 Restart ◆

Section 1 : Skate R, L, R Triple Step in Diagonal, L Cross Rock, L Side Triple, 12:00

- & 1 Skate D (&.Pied libre passe près pied d'appui, 1.Pas en diag. avant D + Pointe D dans même diag.),
- & 2 Skate G,
- 3 & 4 Triple Step D diagonale avant D (Pas D en diag.avant D, Ramener G près D, Pas D même direction),
- 5 – 6 Rock Step G croisé devant D (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),
- 7 & 8 Triple Step G à G,

S2 : R Cross, Side, R Behind & Heel &, L Cross, Side, L Behind-Side-Cross,

- 1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G,
- 3 & 4 & Croiser D derrière G, Petit Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Ramener D près de G,
- 5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,
- 7 & 8 Behind-Side-Cross G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),

S3 : Modified Rumba Box (R & Forward Triple, L & Back Triple),

- 1 – 2 Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transfert PdC G),
- 3 & 4 Triple Step D avant,
- 5 – 6 Pas G à G, Ramener D près de G (+ Transfert PdC D),
- 7 & 8 Triple Step G arrière,

S4 : R Back Rock, R Forward Turning Triple with 1/2 L,

- 1 – 2 Rock Step D arrière,
- 3 & 4 Triple Step D avant + 1/2 tour G (1/4 tr G+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr G+ Pas D arrière), 06:00
- 5 – 6 Rock Step G arrière,
- 7 & 8 Triple Step G avant.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com