

# DROWSY MAGGIE



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Juin 2000

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : (*teach*) - Things - DIAMOND JACK - BPM 90 / 4.5.18

**Drowsy Maggie - FABLES - BPM 112 / 4.5.11 / 5.2.16**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *SLIDE FORWARD, DRAG, DOUBLE CLAP, SLIDE FORWARD, BALL STOMP*

- 1 Grand pas PD sur diagonale avant D ↗
- 2.3 DRAG ou SLIDE : 1 pas PG à côté du PD
- &4 CLAP - CLAP
- 5 Grand pas PG sur diagonale avant G ↖
- 6.7 DRAG ou SLIDE : 1 pas PD à côté du PG.... TOUCH PD à côté du PG
- &8 1 pas sur BALL du PD en reculant - STOMP PG devant (BALL STOMP devant)

## *ROCK FORWARD, ROCK BACK, 1/2 PIVOT TURN SHUFFLE, FULL TRUN RIGHT, SCUFF, HITCH, STOMP*

- 1.2 ROCK STEP D devant, G derrière
- 3&4 1/2 tour PIVOT vers D (*sur BALL du PG*).... SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 5.6 1 pas PG devant - "FULL TURN" vers D.... 1 pas PD devant
- 7&8 SCUFF talon G devant - HITCH genou G devant - STOMP PG

## *STOMP, DROP RIGHT HEEL, DROP RIGHT HEEL, DROP RIGHT HEEL*

### *STOMP LEFT, STOMP RIGHT, SPLIT HEELS, SPLIT HEELS OR (APPLEJACK, APPLEKACK)*

- 1 STOMP PD devant
- &2 Soulever talon D (&) - DROP : frapper talon D au sol
- &3 Soulever talon D (&) - DROP : frapper talon D au sol
- &4 Soulever talon D (&) - DROP : frapper talon D au sol
- 5.6 STOMP PG devant - STOMP PD devant
- &7 HEEL SPLIT : soulever les talons en les écartant (**OUT**) - resserrer les talons en les posant au sol (*centre*)
- &8 HEEL SPLIT : soulever les talons en les écartant (**OUT**) - resserrer les talons en les posant au sol (*centre*)

## *CROSS SHUFFLE, 1/4 PIVOT RIGHT, 1/2 PIVOT RIGHT, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE*

- 1&2 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - PG côté G - CROSS PD devant PG
- 3 1/4 de tour PIVOT vers D sur PD.... 1 pas PG en reculant
- 4 1/2 tour PIVOT vers D sur PG.... 1 pas PD devant
- 5.6 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.