JAMAÏCA ME CHA CHA



Chorégraphes: Jo THOMPSON - Highlands Ranch - COLORADO - USA / Octobre 2002

LINE Dance: 32 temps - 4 murs // CUBAN

Niveau: intermédiaire

Musique: Almost Jamaïca - The BELLAMY BROTHERS - BPM 110.

To be with you - The MAVERICKS - BPM 112

I hope you want me too - The MAVERICKS - BPM 112

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site: http://www.speedirene.com

Introduction: 2+16 temps

LEFT CROSS ROCK, SIDE CHASSE, RIGHT CROSS ROCK, SIDE CHASSE

- 1.2 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
- 3&4 CHASSÉ G latéral: pas PG côté G pas PD à côté du PG pas PG côté G
- 5.6 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
- 7&8 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D pas PG à côté du PD pas PD côté D

CROSS ROCK, 1/2 TURN LEFT, SIDE, BEHIND, SIDE, LEFT CROSSING SHUFFLE

- 1.2 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
- 3 1/2 tour G.... pas PG côté G
- 4.5.6 VINE à D: pas PD côté D CROSS PG derrière PD pas PD côté D
- 7&8 CROSS SHUFFLE G vers D: CROSS PG devant PD pas PD côté D CROSS PG devant PD

RIGHT SIDE ROCK, CROSS, 1/2 TURN RIGHT, SIDE, CROSS, RIGHT SIDE CHASSE

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 3.4 CROSS PD devant PG 1/2 tour D pas PG côté G
- 5.6 pas PD côté D CROSS PG devant PD
- 7&8 CHASSÉ D latéral: pas PD côté D pas PG à côté du PD pas PD côté D

BACK ROCK, 1/4 TURN RIGHT CHASSE, BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
- 3&4 1/4 de tour D.... CHASSÉ G latéral : pas PG côté G pas PD à côté du PG pas PG côté G
- 5.6 ROCK STEP D arrière (faire une courbette vers l'avant), revenir sur PG avant
- 7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant pas PG à côté du PD pas PD avant