

CAY CHA CHA

Chorégraphe : Rafel Corbi (07/08)

32 temps - 4 murs - intermédiaire

Musique : laid back'n low de Alan Jackson

Traduction : Catherine MAUDHUY - West Line Dancers - L'HERMITAGE - 35 -

Introduction :

HIP BUMPS - TRIPLE HIP BUMPS - STEP - TOGETHER - COASTER STEP

- 1.2 pas PG côté G ... Rock hips à G ← Rock hips à D →
3&4 Rock hips alternés : à G ← - à D → - à G ←
5.6 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
7&8 Coaster step D : reculer ball du PD - reculer ball PG à côté PD -
1 pas PD en avant

STEP FORWARD - PIVOT TURN - $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT MAMBO CROSS - ROCK & RECOVER - $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT - & CHACHA FORWARD

- 1.2 1 pas PG en avant - pivot $\frac{1}{2}$ D (pdc PD)
3&4 Mambo cross $\frac{1}{4}$ D : 1 pas PG avant $\frac{1}{4}$ D - D côté D - cross PG devant PD
5.6 Rock step $\frac{1}{2}$ D : 1 pas PD avant - revenir sur PG $\frac{1}{2}$ D
7&8 Shuffle D : 1 pas D avant - 1 pas PG à côté PD - 1 pas PD avant

FULL TURN FORWARD - CHA CHA FORWARD - ROCK & RECOVER WITH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT - CHA CHA FORWARD

- 1.2 1 pas PG avant - tour complet D - 1 pas PD avant
3&4 Shuffle G : 1 pas G avant - 1 pas PD à côté PG - 1 pas PG avant
5.6 Rock step $\frac{1}{2}$ D : 1 pas PD avant - revenir sur PG $\frac{1}{2}$ D
7&8 Shuffle D : 1 pas D avant - 1 pas PG à côté PD - 1 pas PD avant

STEP FORWARD - PIVOT TURN - CHACHA FORWARD - 4 STEPS FORWARD

- 1.2 1 pas PG en avant - pivot $\frac{1}{2}$ D (pdc PD)
3&4 Shuffle G : 1 pas G avant - 1 pas PD à côté PG - 1 pas PG avant
5.6 1 pas PD avant - 1 pas PG avant
7&8 1 pas PD avant - 1 pas PG avant - 1 pas PD avant (ces 3 derniers pas devant être faits avec déhanchement)

Recommencer depuis le début.

Cay Cha Cha

Choreographed by Rafel Corbi

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate social cha line dance

Musique: **Laid Back 'n Low Key** by Alan Jackson [CD: Good Time / Available on iTunes

Start dancing on lyrics

HIP BUMS, TRIPLE HIP BUMPS, STEP, TOGETHER, COASTER STEP

1-2 Bump hips to left, bump hips to right

3&4 Bump hips to left, bump hips to right, bump hips to left

5-6 Step right to side, step left together

7&8 Step right back, step left together, step right forward

CHA-CHA FORWARD

9-10 Step left forward, pivot $\frac{1}{2}$ turn right (weight on right) 6:00

11&12 Doing a $\frac{1}{4}$ turn right, rock left to left side, recover to right, cross-cross left over right

13-14 Rock right forward, recover on left and do a $\frac{1}{2}$ turn to right

15-16 Step right forward, bring left next to right, step right forward

FULL TURN FORWARD, CHA-CHA FORWARD, ROCK & RECOVER WITH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, CHA-CHA FORWARD

17-18 Do a full turn forward to right stepping left, right

19&20 Step left forward, bring right next to left, step left forward

21-22 Rock right forward, recover on left and do a $\frac{1}{2}$ turn to right

23&24 Step right forward, bring left next to right, step right forward

STEP FORWARD, PIVOT TURN, CHA-CHA FORWARD, 4 STEPS FORWARD

25-26 Step left forward, pivot $\frac{1}{2}$ turn right (weight on right)

27&28 Step left forward, bring right next to left, step left forward

29-30 Step forward with right, step forward with left

31&32 Step forward with right, step forward with left

These four steps must be done with Cha-cha Latin attitude, moving hips

REPEAT