



THE THING ABOUT YOU

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE / Juin 2018

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **The thing about you - Chloë AGNEW - BPM 116 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK, ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE, WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE

1.2.3 pas PG avant - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

4&5 **1/2 tour D** *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **6 : 00 -**

6.7 pas PG avant - **1/2 tour G** pas PD arrière - **12 : 00 -**

8&1 **1/2 tour G** *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **6 : 00 -**

WALK, ANCHOR STEP, 1/2, 1/4, BEHIND SIDE CROSS

2 pas PD avant

3&4 *ANCHOR STEP G* : CROSS PG derrière PD (*lock 2^{de}*), revenir sur PD - pas PG arrière

5.6 **1/2 tour D** pas PD avant - **1/4 de tour D** pas PG côté G - **3 : 00 -**

7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE, TOUCH & CROSS, SIDE, 1/4 COASTER, STEP, 1/2 PIVOT

1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

5&6 *COASTER STEP G* : **1/4 de tour G** . . . reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00 -**

7.8 pas PD avant - **1/2 tour PIVOT** vers G (*appui PG*) - **6 : 00 -**

ROCK, RECOVER & ROCK, RECOVER & BACK, BACK, RIGHT COASTER

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

&5.6 pas *BALL* PG arrière - **2 pas arrière** : pas PD arrière - pas PG arrière

7&8 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

STEP, TOUCH & HEEL & WALK, STEP, ¼, CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG
&3 pas PD légèrement arrière - TOUCH talon G avant
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant

RESTART : ici, sur le 2^{ème} mur, après 36 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

- 5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **9 : 00 -**
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE ROCK & SIDE ROCK, LEFT SAILOR, TOUCH, UNWIND ¼

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
5&6 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
7.8 TOUCH pointe PD derrière PG - **UNWIND 3/4 de tour G (appui PD) - 6 : 00 -**

WALK, SWEEP, WALK, SWEEP, CROSS, BACK & CROSS, SIDE

- 1.2 pas PG avant - *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)
3.4 pas PD avant - *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 52 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

- 5.6 (*2 premiers de JAZZ BOX à G*) . . . CROSS PG par-dessus PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière
&7.8 SWITCH : pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

BACK LOCK STEP, ½ SHUFFLE, STEP, ½, WALK, STEP LOCK

- 1&2 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière
3&4 **1/2 tour G SHUFFLE G avant** : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00 -**
5.6.7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **6 : 00 -**
8& STEP-LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*)

TAG : 4 temps, à la fin du 5^{ème} mur - 6 : 00 -

- 1 à 4 pas PG avant BUMP HIPS alternés : avant G ↑ - arrière D ↓ - avant G ↑ - arrière D ↓ (*appui PD*)
et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -

FIN : dansez 16 temps du 7^{ème} mur, ensuite 1/4 de tour G pas PG avant - 12 : 00 -

The Thing About You



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (June 2018)

Maggie Gallagher : maggiinfo@aol.com - www.maggiieg.co.uk

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **The thing about you - Chloë AGNEW** / Album : Calendar Girls (2017 Original London Cast) , March 2018 / iTunes /

Intro : 16 counts (start on vocals)

S1: WALK, ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, WALK, ½, ½ SHUFFLE

1-2-3 Step forward on left, Rock forward on right, Recover on left
4&5 ½ right stepping forward on right, Step left next to right, Step forward on right [6:00]
6-7 Walk forward on left, ½ left stepping back on right [12:00]
8&1 ½ left stepping forward on left, Step right next to left, Step forward on left [6:00]

S2: WALK, ANCHOR STEP, ½, ¼, BEHIND SIDE CROSS

2 Walk forward on right
3&4 Lock left behind right, Step weight onto right, Step slightly back on left
5-6 ½ right stepping forward on right, ¼ right stepping left to left side [3:00]
7&8 Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left

S3: SIDE, TOUCH & CROSS, SIDE, ¼ COASTER, STEP, ½ PIVOT

1-2& Step left to left side, Touch right next to left, Step right next to left
3-4 Cross left over right, Step right to right side
5&6 ¼ left stepping back on left, Step right next to left, Step forward on left [12:00]
7-8 Step forward on right, ½ pivot left stepping forward on left [6:00]

S4: ROCK, RECOVER & ROCK, RECOVER & BACK, BACK, R COASTER

1-2& Rock forward on right, Recover on left, Step right next to left
3-4& Rock forward on left, Recover on right, Step back on ball of left
5-6 Walk back on right, Walk back on left
7&8 Step back on right, Step left next to right, Step forward on right

S5: STEP, TOUCH & HEEL & WALK, STEP, ¼, CROSS SHUFFLE

1-2& Step forward on left, Touch right toe next to left, Step slightly back on right
3&4 Tap left heel forward, Step left next to right, Walk forward on right *Restart Wall 2
5-6 Step forward on left, ¼ right stepping right to right side [9:00]
7&8 Cross left over right, Step right to right side, Cross left over right

S6: SIDE ROCK & SIDE ROCK, L SAILOR, TOUCH, UNWIND ¾

1-2& Rock right to right side, Recover on left, Step right next to left
3-4 Rock left to left side, Recover on right
5&6 Cross left behind right, Step right to right side, Step left to left side
7-8 Touch right behind left, Unwind ¾ right (weight finishing on right) [6:00]

S7: WALK, SWEEP, WALK, SWEEP, CROSS, BACK & CROSS, SIDE

1-2 Walk forward on left, Ronde sweep right from back to front
3-4 Walk forward on right, Ronde sweep left from back to front **Restart Wall 4
5-6& Cross left over right, Step back on right, Step on ball of left next to right
7-8 Cross right over left, Step left to left side

S8: BACK LOCK STEP, ½ SHUFFLE, STEP, ½, WALK, STEP LOCK

1&2 Step back on right, Lock left over right, Step back on right
3&4 ½ left stepping forward on left, Step right next to left, Step forward on left [12:00]
5-6 Step forward on right, ½ left stepping forward on left [6:00]
7-8& Walk forward on right, Step forward on left, Lock right behind left

*RESTART : After 36 counts on Wall 2 facing [12:00]

**RESTART : After 52 counts on Wall 4 facing [12:00]

TAG: At the end of Wall 5 facing [6:00], dance the 4 count Tag:

1-2 Step forward on left bumping hips forward, Bump hips back
3-4 Bump hips forward, Bump hips back (weight finishing on right)

Then Restart the dance facing [6:00]

ENDING : Dance 16 counts of Wall 7, then ¼ left walking forward on left to finish facing [12:00]

Thank you to my husband, John, for suggesting the music

This dance is dedicated to 'Big Dave' Baycroft for his 60th Birthday

Envoyé par la chorégraphe Maggie GALLAGHER (Keeley Middleditch) , lundi 23 juillet 2018 - 13 : 17 -

<http://www.copperknob.co.uk/>