



LOVE SOMEONE



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre 2017 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 TAG - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Love Someone Brett Eldredge 3:31 mins



Introduction: 32 temps (22 sec)

- Commencer la danse après 32 comptes de musique, à partir de la section 3, pour faire une intro.

1-8 TOE, HEEL, TOE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH OUT, IN, STEP L, ROCK BACK, RECOVER, STEP R.

- 1 & TOUCH pointe PD à côté du PG, genou D "IN" (1) - DIG talon PD sur diagonale avant D (&
2 & TOUCH pointe PD à côté du PG, genou D "IN" (2) - KICK PD bas sur diagonale avant D (&
3 & 4 **BEHIND SIDE CROSS D:** CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)
5 & 6 POINTE PG côté G (5) - TOUCH pointe PG à côté du PG (&) - pas PG côté G (6)
7 & 8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (&) - pas PD côté D (8)

9-16 TOE STRUT ACROSS, TOE STRUT R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, COASTER 1/4 TURN R.

- 1 & **CROSS TOE STRUT latéral G :** CROSS pointe PG devant PD (1) - DROP : abaisser talon G au sol (&
2 & **TOE STRUT latéral D :** TOUCH pointe PD côté D (2) - DROP : abaisser talon D au sol (&
3 & 4 **BEHIND SIDE CROSS G :** CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5 6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)
7 & 8 ¼ de tour à D ... **3H COASTER STEP D:** pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

17-24 CROSS, BACK, CHASSE L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER.

- 1 2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD arrière (2)
3 & 4 **TRIPLE STEP G latéral :** pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)
5 & 6 **CROSS TRIPLE D vers G :** CROSS PD devant PG (5) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)
7 8 ROCK STEP latéral G côté G (7) - revenir sur PD côté D (8)

25-32 SYNCOPATED WEAVE R, JAZZBOX.

- 1 & 2 **WEAVE à D syncopé :** CROSS PG derrière PD (1) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (2) ...
& 3 & ... pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&
4 CROSS légèrement PG devant PD (4)
5 6 **JAZZ BOX D:** CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) ...
7 8 ... pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)
* TAG ici, face à 3H, à la fin du 5ème mur.

TAG: 4 temps – A la fin du 5ème mur, face à 3H. Terminer le jazzbox, puis en faire un second sur les 4 temps suivants.

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Décembre 2017
Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.