

Long Hot Summer



Chorégraphe : Magali Chabret (FRA - 2011)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag, 2 Restarts

Musique : "Long Hot Summer" (128 bpm) par Keith Urban (CD : Get Closer)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) RIGHT SIDE TRIPLE, TURN ½ LEFT, STOMP DOWN, LEFT SIDE TRIPLE, BACK ROCK, RECOVER

1&2 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

3-4 1/2 tour à G avec PG à G, Stomp PD à côté PG (06:00)

5&6 Triple Step latéral à G

7-8 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

(9 à 16) RIGHT FORWARD TRIPLE, FORWARD ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN ½ L., FULL TURN (OR 2 WALKS FWD)

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

Restart ici sur les 5ème (06:00) et 10ème (12:00) murs

3-4 Rock Step avant PG

5&6 Triple Step 1/2 tour à G (G, D, G) (12:00)

7-8 Full Turn à G (1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant) (12:00)

Option sur ces temps 7-8 du Full Turn avec PD devant, PG devant

(17 à 24) RIGHT KICK-BALL-POINT, MONTEREY ½ TURN, HEEL SWITCHES, POINT IN, TURN ¼ LEFT WITH KICK

1&2 Kick Ball PD pointe à G (Kick avant PD, PD à côté PG, Touch pointe PG à G)

& PG à côté PD (Switch)

3-4 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PdC sur PG et PD à côté PG (06:00)

5& Touch pointe PG à G, PG à côté PD

6& Touch avant talon PD, PD à côté PG (Switch)

7-8 Touch pointe PG à côté PD (In), 1/4 tour G avec Kick avant PG (03:00)

(25 à 32) LEFT COASTER CROSS, LARGE STEP SIDE, SLIDE LEFT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, KICK CROSS

1&2 Coaster/Cross PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG croisé devant PD)

3-4 Grand pas PD à D, Slide PG à côté PD (PdC sur PG)

5&6 Behind-Side-Cross PD (PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG)

7-8 PG à G, Kick avant PD dans diagonale G (03:00)

Tag ici fin du 2ème mur (06:00)

TAG

fin du 2ème mur (6:00), ajouter:

1-2 PD à D, Kick avant PG dans diagonale D

3-4 PG à G, Kick avant PD dans diagonale G

RESTARTS

sur les 5ème (06:00) et 10ème (12:00) murs, effectuer les 10 premiers temps jusqu'au Triple Step avant, puis remplacer les temps 3-4 par :

3-4 Stomp avant PG, pause

puis recommencer la danse au début